

- Le programme de Julien Blaine
 - Les lettristes et poètes sonores – Lemaître, Chopin, Heidsieck, Parant - avec F. Acquaviva
 - Les concerts d'Acquaviva, son concert à Saint-Apollinaire-de-Rias
 - « Du jour au lendemain », rencontres sur France Culture avec A. Veinstein signalé par F. Boddaert
 - Rencontres d'Arles 2012 ou rencontre approfondie avec l'ENSP. Sophie Calle au Méjan.
 - Wilfredo Lam – « L'âme métisse », au Musée Paul Valéry.
 - Arts numériques et prestigieuse tournée du Scénoscome....
 - Controverse spatiale au Louvre ou arts et sciences...
 - La Grande Ourse au Parc Saint-Léger
 - Exposition Adine Duval au temple des Baraques – et ateliers.
 - C'Rock au Cercle d'Art Contemporain du Cailar
 - Ad Libitum, cabinet de curiosités à la Galerie du Théâtre de Privas.
 - La galerie Quinh à l'Art Fair » de Hong-Kong. Croire et douter, expo et performances
 - Nils-Udo : de la ferme de Chosal à Arte. Communiqué par Régine Raphoz.
 - La lettre des Bibliothèques de Lyon
 - Alphalire et la feuille
 - Forum sur l'identité numérique, a-brest et Internet Accompagné...
 - Khaldy, la FOL et l'école,
 - Le parc Régional et la valeur patrimoniale des terrasses
 - Revue.org, In Situ, questions de communication, Etudes irlandaises ou le développement des publications scientifiques en ligne...
 - Deux jours de spectacle éclectique et vivant à Meyras
 - Formation des enseignants et défense de l'enseignement de l'occitan. Assises ?
 - Appel de la MAPRA aux artistes et Boutik
 - Les activités du Mistral Palace...
 - La lettre du Musée de Valence...
- *etc... en nous excusant pour les oublis ou redites... Une telle richesse...*